

VIVIR EN ALCOY



RAMÓN CLIMENT VAELO

EMPRENDEDORES Y MENTA



TENDRÁN QUE VENIR LOS DE ONTINYENT para darnos un máster en relaciones públicas institucionales. Las pasadas fiestas de San Jorge, en Alcoy, enmarcadas en un proceso electoral, no nos trajeron ni a un despistado cargo

oficial, al margen de la entonces consellera alcoyana, de casa. En las fiestas de Ontinyent, también dentro del marco electoral, no están dando abasto con saludas y besamanos: dos ministros, varios consellers y el president de la Generalitat. Y aún no se han acabado. Pues eso, que nos den un cursillo. Mientras tanto seguiremos esperando al primer conseller que llegue a Alcoy oficialmente y suba las escaleras del Ayuntamiento del tripartito.

■ **EL ALCALDE, TONI FRANCÉS**, me lo confiesa abiertamente: "No me gusta el concepto tripartito. En Alcoy tenemos un gobierno, catorce concejales trabajando y cuando nos sentamos nadie está defendiendo sus siglas, estamos pensando y defendiendo Alcoy. No hay tres gobiernos, solamente uno".

Pero claro, la realidad es así de tozuda y cuando miramos hacia el número uno de la Plaza de España lo que vemos es un tripartito. Guste o no guste. No obstante, bueno es que se teorice idílicamente sobre ese gobierno conjuntado y unísono. Porque eso y no otra cosa es lo que necesitamos, se llame tripartito, pulpo o kalamanga.

Y atención a **Francés** que no se recata en cuestionar a las diputaciones y en afirmar que la gente no sabe ni qué son ni para qué sirven y reivindica el protagonismo para los ayuntamientos. Lo que le faltaba a su diputado **Jaume Pascual**.

■ **EL DIRECTOR GENERAL DE LA ENERGÍA** declaraba en Radio Alcoy que en estos momentos no hay nada, de nada, sobre el *Plan Eólico* en nuestras comarcas. Vamos, que no tienen ni papeles por los cajones. Aseguraba que no hay nada aprobado, ni tramitado... Y aquí siete años de movida, con plataformas, informes que van y vienen, estudios científicos con una bufanda, dossiers de alegaciones... La Coordinadora debe haberse quedado, tras las declaraciones, como **Don Quijote** cuando le explicaban que no eran gigantes sino molinos de viento. Pero esta vez, pese a las declaraciones del director general, todos sabemos que eran monstruosos molinos de viento.

Quizá haya que pensar que gracias a esos *quijotes de la Coordinadora* y a su incansable trabajo y constancia en los últimos siete años, se haya conseguido el milagro de la volatilización de los papeles.

■ **LOS HOSTELEROS DEL CENTRO** y la dinamizadora cultural, **Majo Pallarés**, están contentos y satisfechos con el resultado de las actuaciones llevadas a cabo este verano -*Dos Paraguayos*, una *Pelikana* y un cuarteto, el de **Mike Summers**- hasta el punto que quieren prolongar estas veladas artísticas durante el invierno. Al parecer, se sumarán a la iniciativa de los hosteleros y la dinamizadora, los vendedores de bufandas, chubasqueros, abrigos y estufas portátiles. Y uno piensa en aquel original y magnífico proyecto que presentaron en su día desde la *Escola d'Art* para



ENCUENTRO EN AGRES. Esta semana, el alcalde de Alcoy, Toni Francés, ha estado visitando el santuario del arte que a la falda de Mariola, en Agres, se ha convertido con los años el Mas de Botella. Ramón Castañer y Pepa Botella son los artífices de ese remanso de arte que allí se da espontáneamente, saboreando higos con herbero dulce, mientras el tiempo se niega a contar segundos y se distrae disfrutando del paisaje. Ramón Castañer, el maestro, anda -así como es él- cabreado con la vida, que ya no le deja ser todo lo joven por fuera que por dentro es y le reprocha al destino que no le mime como se merece. Por eso es bueno que gente como el alcalde acuda a ver al Medalla de Oro de la Ciudad, para transmitirle el respeto, la admiración y el cariño que este pueblo le profesa al artista y al hombre. Siempre he dudado entre afirmar qué es más fácil de admirar si al buenazo de Ramón Castañer o a su impresionante obra. Y sigo dudando aunque a Ramón Castañer, con sus recuerdos, su memoria, sus ideas y opiniones, siempre se le echa de menos. Su obra, afortunadamente, va quedando patente en la ciudad, en iglesias y edificios, para siempre. Pero queremos más.

cubrir la *Plaça de Dins* y del que ya nunca más se volvió a hablar. De lo de ayer noche en la *Bandeja*, con **Mike** actuando para el campanario, mejor no hablar.

■ **AHORA QUIEREN METER EN EL MERCAT DE SANT MATEU** un espacio para emprendedores. Y no se descarta que mi suegra habilite en el *replanell* de su casa otro más, porque aquí es como si no estuvieras en la onda sin un espacio para emprendedores. Debe haber miles de emprendedores sueltos dado el empeño que tienen todos en acogerlos. Tenemos el CEEI, que de alguna manera es la madre; luego está la **Cámara**, el **Campus**, el Ayuntamiento y ahora el **Clúster**. Emprendedores con ideas no sé si tendremos muchos, pero emprendedores mareados seguro que sí. Pronto se

constituirá la *Plataforma en defensa del Emprendedor Acosado*.

■ **Y UNA IDEA PARA EMPRENDEDORES:** la menta sin alcohol. Que ahora en El Collao, además de no dejar a las emisoras de radio, tampoco van a dejar entrar bebidas alcohólicas. La histórica y mágica "*menteta alçapius*" va a tener que ser desterrada del nuevo look de la *Segunda de Plata*. No me lo acabo de creer. Una tarde de fútbol en El Collao sin pipas ni menta va a ser como una plato de jamón con actimel. Que los emprendedores inventen la *menta sin alcohol*, que dado el ritmo de vida en que nos hemos metido -todo light, sin azúcares añadidos, sin cafeína, sin alcohol y fumando a la puerta de los bares- no va a desentonar nada de nada.